



Utopia & Dystopia

Diese Übersicht fasst den Crashkurs zusammen: **Grundbegriffe**, die Merkmale dystopischer Welten, die wichtigsten **Werke**, die zentralen Themen und das **Schlüsselvokabular**, alles auf einen Blick für die Klausurvorbereitung im Englisch-Abi.

Grundbegriffe

Utopie und Dystopie sind beide Werkzeuge der Gesellschaftskritik. Sie sagen oft mehr über die Gegenwart aus, in der sie entstehen, als über die Zukunft, die sie zeigen.

Utopia	Idealgesellschaft: Gerechtigkeit, Gleichheit, Harmonie. Thomas More 1516; griech. ou-topos (kein Ort) / eu-topos (guter Ort).
Dystopia	Gegenbild der Utopie, der „schlechte Ort“. Unterdrückung, Überwachung, Verlust von Freiheit und Individualität.
Funktion	Utopie kritisiert durch positiven Gegenentwurf; Dystopie warnt als cautionary tale (Zuspitzung gegenwärtiger Trends).

Merksatz

Frag bei jedem Text: Wovor warnt er? Und was idealisiert er?

Merkmale dystopischer Welten

An diesen fünf Merkmalen kannst du eine dystopische Welt in der Klausur abklopfen.

- **Totalitärer Staat & Überwachung:** das „Big Brother“-Prinzip.
- **Verlust von Individualität:** erzwungene Konformität, der Einzelne soll verschwinden.
- **Kontrolle von Sprache & Information:** Propaganda; wer die Sprache kontrolliert, kontrolliert das Denken.
- **Entmenschlichung durch Technik:** Technik macht das System effizienter, den Menschen kleiner.
- **Ein „gewöhnlicher“ Protagonist:** beginnt, das System zu hinterfragen (dein Einstieg für die Figurenanalyse).

Werke, die man kennen sollte

Klassiker und moderne Dystopien, jeweils mit dem Kern in einem Satz.

KLASSIKER

Orwell · 1984	Winston Smith fälscht im Überwachungsstaat die Geschichte und lehnt sich auf. Newspeak, totaler Staat.
Huxley · Brave New World	Menschen werden gezüchtet und mit der Droge Soma ruhiggestellt. Kontrolle durch Vergnügen statt Angst.
Bradbury · Fahrenheit 451	Bücher sind verboten; Feuerwehrleute verbrennen sie. Zensur, Bildungsfeindlichkeit.
Atwood · The Handmaid's Tale	Im Gottesstaat Gilead dienen fruchtbare Frauen als „Mägde“. Geschlechterrollen, Theokratie.

MODERN & YOUNG ADULT

Collins · The Hunger Games	Jugendliche kämpfen in einer TV-Arena bis zum Tod; Katniss wird zum Symbol der Rebellion.
Roth · Divergent	Eine Gesellschaft teilt Menschen in Fraktionen; die „unbestimmbare“ Heldin gefährdet das System.
Ishiguro · Never Let Me Go	Klone werden gezüchtet, um Organe zu spenden. Bioethik, leise und verstörend.
McCarthy · The Road	Vater und Sohn überleben in einer post-apokalyptischen Welt. Sprachlich reduziert, emotional stark.
Lowry · The Giver	Eine schmerzfreie Gemeinschaft ohne Gefühle; Jonas trägt als Einziger die wahren Erinnerungen.

Worum es inhaltlich geht

Die drei großen Themenstränge, die in fast jeder Dystopie-Klausur auftauchen.

Technologie & Kontrolle	Überwachung, KI, surveillance capitalism; Technik als Befreiung ODER Unterdrückung.
Freiheit & Individuum	Individuum gegen Kollektiv; Konformität vs. Selbstbestimmung; Widerstand und sein Preis.
Umwelt & Zukunft	climate fiction (cli-fi), post-apokalyptische Welten; Hoffnung vs. Resignation; solarpunk.

Analyse-Werkzeuge & Phrasen

Womit du eine dystopische Welt analysierst, statt sie nur nachzuerzählen.

- **Setting analysis:** Wie ist die Welt konstruiert? Welche Details verraten die Dystopie?
- **Narrative perspective:** Erzählhaltung und reliability, kann man dem Erzähler trauen?
- **Symbolism & imagery:** dystopische Bildsprache und gezielte Kontraste.

USEFUL PHRASING

- „The author depicts a society in which ...“
- „This serves as a warning against ...“
- „The dystopian setting reflects contemporary fears of ...“

Utopie oder Dystopie heute?

Belege aus den letzten Jahren, weder reine Utopie noch reine Dystopie. Genau dieses Abwägen macht eine gute Argumentation im Comment aus.

EHER UTOPIE	EHER DYSTOPIE
Extreme Armut gesunken (weltweit ~10 % 2025, 1990 noch ~38 %)	Überwachung & KI: Gesichtserkennung, predictive policing
Sonne & Wind 2024 erstmals über fossiler Energie in der EU	2024 als erstes „KI-Wahljahr“: Deepfakes (Fake-Biden-Anruf, USA)
Lebenserwartung weltweit ~73,5 Jahre; Impfstoffe in Rekordzeit	Klimakrise; Fortschritt gegen Armut könnte ab 2030 enden
Teilhabe: jede:r kann publizieren und sich global vernetzen	Fortschritt verlangsamt (Lebenserwartung 2025 nur +0,2 Jahre)

Quellen: World Bank / Our World in Data 2025 · WHO 2025 · Reuters Institute 2025 · Ash Center, Harvard 2024.

Schlüsselvokabular

Thematisch gruppiert. Lerntipp: zu jedem Wort einen eigenen Beispielsatz notieren.

STAAT, MACHT & KONTROLLE

oppression / to oppress

Unterdrückung / unterdrücken

surveillance	Überwachung
totalitarian regime	totalitäres Regime
propaganda	Propaganda
censorship	Zensur
conformity	Konformität, Anpassung
to dehumanise	entmenschlichen
resistance / to rebel	Widerstand / sich auflehnen

GENRE & ANALYSE

cautionary tale	warnende Erzählung
dystopian / utopian	dystopisch / utopisch
bleak / oppressive atmosphere	düstere / bedrückende Atmosphäre
idealised society	idealisierte Gesellschaft
social criticism	Gesellschaftskritik
extrapolation	Fortschreibung gegenwärtiger Trends
setting	Schauplatz, Rahmen
narrative perspective / reliability	Erzählperspektive / Glaubwürdigkeit

TECHNIK, UMWELT & ZUKUNFT

surveillance capitalism	Überwachungskapitalismus
artificial intelligence (AI)	künstliche Intelligenz
deepfake / disinformation	Deepfake / Desinformation
climate fiction (cli-fi)	Klima-Fiktion
post-apocalyptic	postapokalyptisch
ecological collapse	ökologischer Kollaps
solarpunk	optimistische Öko-Zukunft

Phrasen für Comment & Analysis

Sechs Funktionen, sechs fertige Wendungen, mit denen deine Argumentation sofort runder klingt.

Text einleiten	„The author depicts a society in which ...“
Warnung benennen	„This serves as a warning against ...“
Gegenwartsbezug	„The dystopian setting reflects contemporary fears of ...“
Position beziehen	„While some argue ..., I would contend that ...“
Abwägen	„On the one hand ... on the other hand ...“
Fazit	„All in all, the text suggests that ...“

Erstellt von EasyAbi Englisch · easyabi-englisch.de