



Individuum & Gesellschaft

Dieses Themenfeld im Englisch-Abi 2027 / 2028 dreht sich um **Identität, Vielfalt** und die zentralen **Kernbegriffe**. Es ist verbindlich für GK und LK und verbindet die Spannung zwischen Individuum und Gesellschaft mit den Bezugskulturen USA, UK und Nigeria. Du bekommst hier das komplette Gerüst: Vorgaben, Kernfragen, Begriffe, Klausurstrategie und die häufigsten Fallen.

Die offiziellen Vorgaben (NRW)

Das steht im Kernlehrplan und gilt verbindlich für deine Abiturjahrgänge.

Themenfeld	Im Kernlehrplan: „Das Individuum und die Gesellschaft im Wandel“.
Gültigkeit	Verbindlich für GK und LK, Abi 2027 und 2028.
Schwerpunkt 1	Fragen der Identität: Konformität vs. Individualismus.
Schwerpunkt 2	Vielfalt: ethnisch, kulturell, sozial, sexuell, geschlechtlich.
Klausurteile	Hörverstehen, Sprachmittlung, Schreiben / Leseverstehen.
Querschnitt	Querschnittsthema, kombinierbar mit USA, UK, Nigeria.

Worum geht es? Die zwei Kernfragen

Das ganze Themenfeld lässt sich auf zwei Leitfragen herunterbrechen.

Frage 1: Wer bin ich, und wer darf ich sein?

Das Spannungsfeld: conformity (sich anpassen) vs. individualism (sich abgrenzen). Ambitionen treffen auf Hindernisse, strukturell oder persönlich.

Frage 2: Wie geht eine Gesellschaft mit Unterschieden um?

Fünf Dimensionen: ethnisch, kulturell, sozial, sexuell, geschlechtlich.

Roter Faden

Die Spannung zwischen Individuum und Gesellschaft, nie nur eine Seite. Halte beide Perspektiven im Blick.

Fragen der Identität: das Grundgerüst

Diese Bausteine prägen das Thema Identität und tauchen immer wieder in Klausurtexten auf.

Identity formation	Familie, Bildung, Peer Group und Medien prägen das Selbstbild.
Coming-of-age & self-discovery	Klassisches literarisches Motiv im Englisch-Abi.
Conformity vs. individualism	Gesellschaftlicher Druck vs. eigene Entscheidung.
Ambition & barriers	Aufstiegswille trifft auf strukturelle Hürden (Klasse, Herkunft).
Kontexte	American Dream (USA), Class System (UK), postkoloniale Identität (Nigeria).
Klausurfiguren	Typischerweise junge Erwachsene, Migrant:innen, Außenseiter.

Vielfalt: Chancen und Herausforderungen

Die zweite Säule des Themenfelds. Vielfalt bringt Chancen, aber auch Reibung.

Ethnicity & race	Black Lives Matter, Windrush, post-colonial communities.
Cultural diversity	Multiculturalism, cultural hybridity, „third culture kids“.
Social class	Working / middle class, soziale Mobilität, oder das Fehlen davon.
Sexual & gender diversity	LGBTQ+, gender identity, non-binary.

CHANCEN

Innovation, Kreativität, breitere Perspektiven, wirtschaftliche Stärke.

HERAUSFORDERUNGEN

Diskriminierung, Polarisierung, „culture wars“.

Wichtige Konzepte und Begriffe

Das Vokabular, mit dem du in der Klausur analytisch statt umgangssprachlich argumentierst.

IDENTITY

- self-image, sense of belonging, role model, peer pressure

DIVERSITY

- ethnic minority, marginalised group, multicultural society

KONFLIKT

- prejudice, stereotype, discrimination, racism, sexism

LÖSUNG

- tolerance, inclusion, integration, empowerment, representation

SCHLAGWORTE

- melting pot vs. salad bowl, American Dream, glass ceiling

KONZEPTE

- intersectionality, code-switching, cultural appropriation, „othering“

Anbindung an die Bezugskulturen

Das Themenfeld lebt vom konkreten Bezug. Diese drei Kulturen liefern den Stoff, dazu Deutschland in der Sprachmittlung.

USA American Dream, race relations, immigration, BLM, gender debates.

UK Class system, Windrush generation, Brexit & Identität, monarchy.

Nigeria Ethnische Vielfalt, Religion, Japa & Diaspora, postkoloniale Identität.

Querverbindungen

Sehr beliebt, zum Beispiel Identität in Nigeria mit US-Bezug.

Mediation

Oft deutsche Texte zu Vielfalt in Deutschland, für ein anglophones Publikum.

Hörverstehen

Interviews, Reden und persönliche Statements zur Identität.

Literatur und Filme: woraus Klausuren schöpfen

Diese Werke und Stimmen liefern Textgrundlagen und Anknüpfungspunkte für deine Argumentation.

Klassiker	Death of a Salesman (Identität & Scheitern), The Great Gatsby (American Dream).
Aktuell stark	Chimamanda Ngozi Adichie: Americanah, „The Danger of a Single Story“.
UK-Stimmen	Zadie Smith (White Teeth), Bernardine Evaristo (Girl, Woman, Other).
Coming-of-Age	Angie Thomas: The Hate U Give.
TED Talks	Häufig genutzt: Adichie, Brené Brown, Reni Eddo-Lodge, Trevor Noah.
Filme / Serien	Get Out, Moonlight, This Is England, Sex Education.

So argumentierst du in der Klausur

Folge diesen Leitlinien, damit deine Comment-Antwort differenziert und konkret wird.

1 Immer beide Seiten

- Chancen UND Herausforderungen zeigen, nie einseitig argumentieren.

2 Konkret werden

- BLM, Windrush, glass ceiling, „single story“ aktiv nutzen.

3 Englische Konzepte einsetzen

- melting pot, intersectionality, code-switching verwenden.

4 Eigene Position

- „In my view“, „It can be argued“, „Although ... it seems“.

5 Bezug zur Bezugskultur

- Nicht nur allgemein, immer USA / UK / Nigeria / Deutschland.

Comment-Struktur

These › Argument › Beleg › Beispiel › Gegenargument › Fazit

Die 5 häufigsten Fallen

Diese Fehler kosten regelmäßig Punkte. Erkenne sie, bevor sie dir passieren.

Falle 1 „Vielfalt ist immer gut“: Die Aufgabe verlangt beide Seiten.

Falle 2 Nur über USA reden: Das Thema gilt für alle Bezugskulturen und Deutschland.

Falle 3 Klischees statt Konzepte: nicht „diversity is colourful“, sondern intersectionality, inclusion.

Falle 4 Identität nur als Gefühl: Identität hat strukturelle Dimensionen (Klasse, Herkunft, Bildung).

Falle 5 Persönlich werden statt analytisch: Analyse statt Bekenntnis.

Zusammenfassung

Das Wichtigste auf einen Blick.

- Verbindliches Themenfeld für GK und LK, Abi 2027 und 2028.
 - Zwei Säulen: Identität + Vielfalt (ethnisch, kulturell, sozial, sexuell, geschlechtlich).
 - Querschnittsthema, wird mit USA, UK und Nigeria kombiniert.
 - Kernbegriffe: identity, conformity vs. individualism, diversity, inclusion, intersectionality.
 - Beide Seiten zeigen, konkrete Beispiele bringen, anglophone Konzepte aktiv einsetzen.
-

Erstellt von EasyAbi Englisch · easyabi-englisch.de