

UTOPIA & DYSTOPIA · KOMPAKTREFERENZ

Utopia & Dystopia

Cheatsheet + Vokabelpaket fuer das Englisch-Abitur

Diese Uebersicht fasst den Crashkurs zusammen: Begriffe, die Merkmale dystopischer Welten, die wichtigsten Werke, die zentralen Themen und das Schluesselvokabular – alles auf einen Blick fuer die Klausurvorbereitung.

GRUNDBEGRIFFE

Utopie & Dystopie

Beide Begriffe sind Werkzeuge der Gesellschaftskritik. Sie sagen oft mehr ueber die Gegenwart aus, in der sie entstehen, als ueber die Zukunft, die sie zeigen.

Begriff	Kern
Utopia	Idealgesellschaft – Gerechtigkeit, Gleichheit, Harmonie. Thomas More 1516; griech. <i>ou-topos</i> (kein Ort) / <i>eu-topos</i> (guter Ort).
Dystopia	Gegenbild der Utopie, der „schlechte Ort“. Unterdrueckung, Ueberwachung, Verlust von Freiheit und Individualitaet.
Funktion	Utopie kritisiert durch positiven Gegenentwurf; Dystopie warnt als <i>cautionary tale</i> (Zuspitzung gegenwaertiger Trends).

Merksatz

Frag bei jedem Text: Wovor warnt er? Und was idealisiert er?

ANALYSE-RASTER

Merkmale dystopischer Welten

An diesen fuenf Merkmalen kannst du eine dystopische Welt in der Klausur abklopfen.

- **Totalitaerer Staat & Ueberwachung** – das „Big Brother“-Prinzip.
- **Verlust von Individualitaet** – erzwungene Konformitaet, der Einzelne soll verschwinden.
- **Kontrolle von Sprache & Information** – Propaganda; wer die Sprache kontrolliert, kontrolliert das Denken.
- **Entmenschlichung durch Technik** – Technik macht das System effizienter, den Menschen kleiner.

- Ein „gewöhnlicher“ Protagonist – beginnt, das System zu hinterfragen (dein Einstieg fuer die Figurenanalyse).

KANON

Werke, die man kennen sollte

Klassiker und moderne Dystopien – jeweils mit dem Kern in einem Satz.

KLASSIKER

Werk	Worum es geht
Orwell – <i>1984</i>	Winston Smith faelscht im Ueberwachungsstaat die Geschichte und lehnt sich auf. Newspeak, totaler Staat.
Huxley – <i>Brave New World</i>	Menschen werden gezuechtet und mit der Droge Soma ruhiggestellt. Kontrolle durch Vergnuegen statt Angst.
Bradbury – <i>Fahrenheit 451</i>	Buecher sind verboten; Feuerwehreute verbrennen sie. Zensur, Bildungsfeindlichkeit.
Atwood – <i>The Handmaid's Tale</i>	Im Gottesstaat Gilead dienen fruchtbare Frauen als „Maegde“. Geschlechterrollen, Theokratie.

MODERN & YOUNG ADULT

Werk	Worum es geht
Collins – <i>The Hunger Games</i>	Jugendliche kaempfen in einer TV-Arena bis zum Tod; Katniss wird zum Symbol der Rebellion.
Roth – <i>Divergent</i>	Eine Gesellschaft teilt Menschen in Fraktionen; die „unbestimmbare“ Heldin gefaehrdet das System.
Ishiguro – <i>Never Let Me Go</i>	Klone werden gezuechtet, um Organe zu spenden. Bioethik, leise und verstoerend.
McCarthy – <i>The Road</i>	Vater und Sohn ueberleben in einer post-apokalyptischen Welt. Sprachlich reduziert, emotional stark.
Lowry – <i>The Giver</i>	Eine schmerzfreie Gemeinschaft ohne Gefuehle; Jonas traegt als Einziger die wahren Erinnerungen.

ZENTRALE THEMEN

Worum es inhaltlich geht

Thema	Stichworte
Technologie & Kontrolle	Ueberwachung, KI, <i>surveillance capitalism</i> ; Technik als Befreiung ODER Unterdrueckung.
Freiheit & Individuum	Individuum gegen Kollektiv; Konformitaet vs. Selbstbestimmung; Widerstand und sein Preis.
Umwelt & Zukunft	<i>climate fiction</i> (cli-fi), post-apokalyptische Welten; Hoffnung vs. Resignation; <i>solarpunk</i> .

SCHREIBHILFE

Analyse-Werkzeuge & Phrasen

- **Setting analysis:** Wie ist die Welt konstruiert? Welche Details verraten die Dystopie?
- **Narrative perspective:** Erzaehlhaltung & *reliability* – kann man dem Erzaehler trauen?
- **Symbolism & imagery:** dystopische Bildsprache und gezielte Kontraste.

Useful phrasing

- „The author depicts a society in which ...“
- „This serves as a warning against ...“
- „The dystopian setting reflects contemporary fears of ...“

DISKUSSION & GEGENWART

Utopie oder Dystopie heute?

Belege aus den letzten Jahren – weder reine Utopie noch reine Dystopie. Genau dieses Abwaegen macht eine gute Argumentation im Comment aus.

eher Utopie	eher Dystopie
Extreme Armut gesunken (weltweit ~10 % 2025, 1990 noch ~38 %)	Ueberwachung & KI: Gesichtserkennung, predictive policing
Sonne & Wind 2024 erstmals > fossile Energie in der EU	2024 als erstes „KI-Wahljahr“: Deepfakes (Fake-Biden-Anruf, USA)
Lebenserwartung weltweit ~73,5 Jahre; Impfstoffe in Rekordzeit	Klimakrise; Fortschritt gegen Armut koennte ab 2030 enden
Teilhabe: jede:r kann publizieren & sich global vernetzen	Fortschritt verlangsamt (Lebenserwartung 2025 nur +0,2 Jahre)

Quellen: World Bank / Our World in Data 2025 · WHO 2025 · Reuters Institute 2025 · Ash Center, Harvard 2024.

VOKABELPAKET

Schluesselvokabular

Thematisch gruppiert. Lerntipp: zu jedem Wort einen eigenen Beispielsatz notieren.

STAAT, MACHT & KONTROLLE

Englisch	Deutsch
oppression / to oppress	Unterdrueckung / unterdruecken
surveillance	Ueberwachung
totalitarian regime	totalitaeres Regime
propaganda	Propaganda
ensorship	Zensur
conformity	Konformitaet, Anpassung
to dehumanise	entmenschlichen
resistance / to rebel	Widerstand / sich auflehnen

GENRE & ANALYSE

Englisch	Deutsch
cautionary tale	warnende Erzaehlung
dystopian / utopian	dystopisch / utopisch
bleak / oppressive atmosphere	duestere / bedrueeckende Atmosphaere
idealised society	idealisierte Gesellschaft
social criticism	Gesellschaftskritik
extrapolation	Fortschreibung gegenwaertiger Trends
setting	Schauplatz, Rahmen
narrative perspective / reliability	Erzaehlperspektive / Glaubwuerdigkeit

TECHNIK, UMWELT & ZUKUNFT

Englisch	Deutsch
surveillance capitalism	Ueberwachungskapitalismus
artificial intelligence (AI)	kuenstliche Intelligenz
deepfake / disinformation	Deepfake / Desinformation
climate fiction (cli-fi)	Klima-Fiktion
post-apocalyptic	postapokalyptisch
ecological collapse	oekologischer Kollaps
solarpunk	optimistische Oekozukunft

REDEMITTEL

Phrasen fuer Comment & Analysis

Funktion	Formulierung
Text einleiten	„The author depicts a society in which ...“
Warnung benennen	„This serves as a warning against ...“
Gegenwartsbezug	„The dystopian setting reflects contemporary fears of ...“
Position beziehen	„While some argue ..., I would contend that ...“
Abwaegen	„On the one hand ... on the other hand ...“
Fazit	„All in all, the text suggests that ...“